

# DÉBUT DU FILM 20 MINUTES APRÈS L'HORAIRE DE LA SÉANCE

**LE CAMERAMAN (VO)** "Grands classiques" **Lundi 25-11 à 20h10**  
 Film américain de Edward Sedgwick et Buster Keaton. Durée : 1H10  
 Avec Richard Alexander, Edward Brophy, Marceline Day. Comédie.  
 Attention : le film est muet et sans accompagnement musical.  
 A New-York, les débuts de Shannon comme reporter d'une compagnie d'actualités cinématographiques sont désastreux. Encouragé par Sally, la secrétaire de la compagnie, il s'impose en tournant une émeute dans le quartier chinois. Ensuite, il sauve Sally évanouie lors d'un accident de hors-bord ; exploite que s'attribue un lâche, mais un singe avait tourné la manivelle de l'appareil de Keaton et filmé la scène.



# Cinéma Jacques Demy

11 rue du Stade – La Chapelle Basse Mer – Divatte sur Loire Salle : 02 40 03 63 59

## A vos agendas :

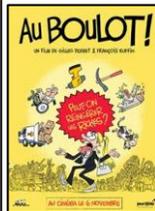
- **Semaine "Ciné-musique" du 13 au 18 novembre avec des biopics à découvrir ou redécouvrir et en avant-première le film "En fanfare" le samedi 16 à 20h10 en présence de "La Fanfare Du Coin" qui jouera avant le film.**
- **Lundi 25 novembre à 20h10 : dans le cadre des "Grands classiques" : "Le Caméraman" en VO**

## PROGRAMME DU 06 NOVEMBRE AU 02 DÉCEMBRE 2024

**LOUISE VIOLET** **Mercredi 27-11 à 20h10 - Dimanche 01-12 à 15h10**  
 Film français de Eric Besnard. Durée : 1H48  
 Avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher. Drame, Historique.  
 1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.



**AU BOULOT !** **Vendredi 29-11 à 20h10**  
 Film français de Gilles Perret, François Ruffin. Durée : 1H24 Comédie, Documentaire.  
 « C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte : « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. - Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Alors : peut-on réinsérer les riches ? Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout.



**A TOUTE ALLURE** **Samedi 30-11 à 20h10**  
 Film français de Lucas Bernard. Durée : 1H26 Comédie.  
 Avec Pio Marmai, Eye Haidara, José Garcia.  
 Elle est officier de sous-marin tactique. Il est steward. Ils se rencontrent lors d'une escale. Mais leur aventure naissante doit subitement s'interrompre. Et le voilà qui s'accroche ! Qui la suit ! Qui la colle ! Comme si on avait le temps d'être amoureux à bord d'un bâtiment militaire ! Reste que l'océan Pacifique n'est pas assez grand pour le décourager. L'océan Arctique non plus d'ailleurs. Le monde est si petit quand on s'aime d'un si grand amour...



**IL FAUT SAUVER NOËL** **Demy pour les petits** **Dimanche 01-12 à 10h40**  
 Film français de Ignas Meilunas, Piotr Ficner. Durée : 0H42  
 Animation, Famille.  
 A partir de 3 ans  
 Au village, tout le monde se prépare pour Noël. Mais cette année, un évènement va venir perturber la fête : toutes les décorations ont disparu, plus aucune boule pour décorer les sapins ! Nos deux jeunes héros vont devoir découvrir qui se cache derrière ce mystère.  
 Un programme de 2 courts métrages.



**JURÉ N°2** **Dimanche 01-12 à 20h10**  
 Film américain de Clint Eastwood. Durée : 1H54  
 Avec Nicolas Hoult, Toni Collette, Zoey Deutch. Drame, Thriller.  
 Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.



**L'AFFAIRE NEVENKA (VO)** **Lundi 02-12 à 20h10**  
 Film espagnol de Iciar Bollain. Durée : 1H57  
 Avec Mireia Oriol, Urko Olazabal, Ricardo Gomez. Biopic, Drame.  
 À la fin des années 90, Nevenka Fernández, est élue à 25 ans conseillère municipale auprès du maire de Ponferrada, le charismatique et populaire Ismael Alvarez. C'est le début d'une descente aux enfers pour Nevenka, manipulée et harcelée pendant des mois par le maire. Pour s'en sortir, elle décide de dénoncer ses agissements et lui intente un procès.  
 Inspiré de faits réels, L'AFFAIRE NEVENKA révèle le premier cas de #MeToo politique en Espagne.



## INFOS PRATIQUES

Tarif plein : 5 €

Tarif réduit : 4 €

Carnet abonnement 6 places : 24 €

Tarif réduit tous les jours pour les -26 ans, +65 ans sur présentation de la carte d'identité et demandeur d'emploi sur présentation de leur carte.  
 Lunettes pour séances 3D : 1,50 €  
 Tarif réduit pour tous le lundi.



salle classée  
**ART & ESSAI**  
 Centre National de la Cinématographie

**DOLBY DIGITAL**



[cinema.jacques.demy@orange.fr](mailto:cinema.jacques.demy@orange.fr)

<http://www.cinema-jacques-demy.fr>

<https://www.facebook.com/asso.jacquedemy>

Visionnez les bandes annonces des films en flashant ce QR code



## L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

Film français de Boris Lojkine.

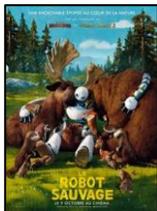
Avec Abou Sangare, Alpha Oumar Sow, Nina Meurisse.

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

**Mercredi 06-11 et Vendredi 08-11 à 20h10**

Durée : 1H33

**Drame.**



## LE ROBOT SAUVAGE

Film américain de Chris Sanders.

Avec Lupita Nyong'o, Pedro Pascal, Kit Connor.

Le Robot Sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot – l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz" – qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin.

*A partir de 6 ans*

**Samedi 09-11 à 17h10**

Durée : 1H42

**Aventure, Animation, Comédie, Famille.**

## L'AMOUR OUF

Film français de Gilles Lellouche.

Avec Adèle Exarchopoulos, François Civil, Mallory Wanecque.

Les années 80, dans le nord de la France.

Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur...

**Samedi 09-11 à 20h10 - Dimanche 10-11 à 15h10**

Durée : 2H40

**Comédie, Romance, Thriller.**



## GLADIATOR II

Film américain de Ridley Scott.

Avec Paul Mescal, Pedro Pascal, Denzel Washington.

Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus aux mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent désormais Rome d'une main de fer. La rage au cœur et l'avenir de l'Empire en jeu, Lucius doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple.

*En avant-première*

**Dimanche 10-11 à 20h10**

Durée : 2H30

**Action, Drame, Péplum.**

## THE APPRENTICE (VO)

Film canadien, danois, irlandais, américain d'Ali Abbasi.

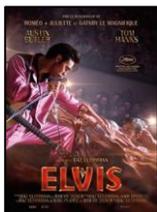
Avec Sebastian Stan, Jeremy Strong, Maria Bakalova.

Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, The Apprentice retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

**Lundi 11-11 à 20h10**

Durée : 2H00

**Drame.**



## ELVIS

Film américain de Baz Luhrmann.

Avec Austin Butler, Tom Hanks, Olivia DeJonge.

La vie et l'œuvre musicale d'Elvis Presley à travers le prisme de ses rapports complexes avec son mystérieux manager, le colonel Tom Parker. Le film explorera leurs relations sur une vingtaine d'années, de l'ascension du chanteur à son statut de star inégalé, sur fond de bouleversements culturels et de la découverte par l'Amérique de la fin de l'innocence.

**Mercredi 13-11 à 20h10**

Durée : 2H39

**Biopic, Musical.**

## MONSIEUR AZNAVOUR

Film français de Mehdi Idir, Grand Corps Malade.

Avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup.

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de MONSIEUR AZNAVOUR.

**Vendredi 15-11 à 20h10 - Dimanche 17-11 à 17h20**

Durée : 2H13

**Biopic, Drame.**



## EN FANFARE

*En avant-première*  
**La Fanfare du Coin nous fait le plaisir de jouer avant la séance, venez les écouter !!!**

Film français de Emmanuel Courcol.

Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco.

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

**Samedi 16-11 à 20h10**

Durée : 1H43

**Comédie, Drame.**



## GAINSBURG (VIE HÉROÏQUE)

Film français de Joann Sfar.

Avec Eric Elmosnino, Lucy Gordon, Laetitia Casta.

La vie de Gainsbourg, du jeune Lucien Ginsburg dans le Paris occupé des années 1940, jusqu'au poète, compositeur et chanteur célébré dans le monde entier. Le film explore son itinéraire artistique, du jeune homme épris de peinture à la consécration de sa musique dont l'avant-gardisme en a fait une véritable icône de la culture française. Mais aussi la complexité de sa vie adulte à travers ses amours tumultueuses.

**Dimanche 17-11 à 20h10**

Durée : 2H10

**Biopic, Musical.**

## BOB MARLEY : ONE LOVE

Film américain de Reinaldo Marcus Green.

Avec Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch, James Norton.

Bob Marley : One Love célèbre la vie et la musique d'une icône qui a inspiré des générations à travers son message d'amour et d'unité. Pour la première fois sur grand écran, découvrez l'histoire puissante de Bob Marley, sa résilience face à l'adversité, le chemin qui l'a amené à sa musique révolutionnaire.

**Lundi 18-11 à 20h10**

Durée : 1H47

**Biopic, Drame.**



## ANORA

Film américain de Sean Baker.

Avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuriy Borisov.

Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...

**Mercredi 20-11 (VF) et Dimanche 24-11 (VO) à 20h10**

*Palme d'or à Cannes 2024*

Durée : 2H19

**Comédie dramatique.**

## SUR UN FIL

Film français de Reda Kateb.

Avec Aloïse Sauvage, Philippe Rebbot, Jean-Philippe Buzaud.

Jo, une jeune femme, artiste de cirque de rue, découvre le travail des clowns professionnels de "Nez pour rire". Vite - peut-être trop vite - entrée dans l'association, elle se retrouve à l'hôpital au contact des enfants, des malades, des soignants et des familles, à qui ces clowns tentent inlassablement d'apporter de la joie et du réconfort.

**Vendredi 22-11 à 20h10**

Durée : 1H56

**Comédie dramatique.**



## 4 ZÉROS

Film français de Fabien Onteniente.

Avec Gérard Lanvin, Didier Bourdon, Isabelle Nanty.

Sylvie Colonna, présidente du club de foot des Haricots d'Arpajon, a refait sa vie avec José Pinto. Ensemble, ils tiennent un restaurant portugais à Pontault-Combault : le Churrasco. Mais les affaires vont mal. Leur fils, Manu, trentenaire un peu paumé, rêve de devenir agent de joueur. Un jour, il tombe sur une pépite : Kidane, un jeune prodige qui met le feu sur les terrains... Mais d'autres agents rodent, déjà autour... Les Pinto qui voient en Kidane l'espoir de sortir de la galère décident d'appeler à la rescousse, Alain Colonna qui vit une retraite tranquille à Tahiti. Mais le football a changé... Tous ensemble, ils vont devoir affronter DZ, l'agent le plus influent du biz, un homme au bras long et à la mauvaise réputation... Avec comme objectif de permettre à Kidane d'intégrer le club de ses rêves : le PSG.

**Samedi 23-11 à 20h10 - Dimanche 24-11 à 15h10**

Durée : 1H42

**Comédie.**

